

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с
от «20» 07.2023 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с
Распоряжение
от «20» 07.2023 г.
№ 195


И.о. заведующего
д/с № 99
О.А. Артурская

/Артурская О.А./

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**группы № 71 общеразвивающей направленности для детей 6 – 7 лет
на 2023-2024 уч. год
разработана на основе ОП ДО детского сада № 99 «Капелька»
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составители программы:
Воспитатель: Самохина Н.Д.
Воспитатель: Сорокина К.А.

Тольятти, 2023

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное	<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; - Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; - Обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; - Развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - Воспитывать привычки культурного 	<ul style="list-style-type: none"> - Владение навыками личной гигиены, заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, стремление оказать помощь и поддержку другим людям; - Соблюдение элементарных социальных норм и правил поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - Владение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; Понимание и учет интересов и чувств других; договариваться и дружить со сверстниками; старательность в разрешении возникающих конфликтов конструктивными способами; - Понимание своих переживаний и причин их возникновения, регулирование своего поведения и осуществление выбора социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; - Стремление сохранять позитивную 	

	<p>поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; - Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; - Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; - Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; <p>В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать ценностное отношение к труду взрослых; 	<p>самооценку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявление положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; - Выражение стремления заниматься социально значимой деятельностью; - Способность откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); - Способность к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; - Способность решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; - Овладение разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; 	
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; - Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; - Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; <p>В области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. 	<ul style="list-style-type: none"> - Проявление интереса к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, 	<ul style="list-style-type: none"> - Сформированность основных психофизических и нравственно-волевых качеств; 	

	<p>точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; - Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; - Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; - Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; - Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; 	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдение элементарных правил здорового образа жизни и личной гигиены; - Владение основными движениями и элементами спортивных игр, возможность контролировать свои движение и управлять ими; - Результативное выполнение физических упражнений (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участие в туристских пеших прогулках, освоение простейших туристских навыков, ориентирование на местности; - Проявление элементов творчества в двигательной деятельности; - Проявление нравственно-волевых качеств, самоконтроля и возможность осуществлять анализ своей двигательной деятельности; - Проявление духовно-нравственных качеств и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; - Овладение начальными представлениями о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его 	
--	--	---	--

	<p>- Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>		
<p>Речевое развитие</p>	<p>Формирование словаря: - Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; -Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. Звуковая культура речи: - Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). Грамматический строй речи: - Закреплять умение согласовывать</p>	<p>- Овладение речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; - Овладение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - Сформированность отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	

	<p>существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none">- Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. <p>Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя</p>		
--	---	--	--

	<p>разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none">- Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none">- Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);- Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;- Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);- Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;		
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); - Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; - Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). 		
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; - Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; - Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; - Развивать умения детей применять 	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать начальные знания о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; - Проявление любознательности, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в 	

	<p>некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; - Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и - Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; - Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; - Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; - Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой. 	<p>окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Строеие смысловой картины окружающей реальности, использование основных культурных способах деятельности; ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; - Способность применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное - Сформированность разнообразных познавательных умений: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; - Сформированность представлений о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и 	
--	--	---	--

		<p>развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;</p> <p>- Сформированность способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрация сформированных предпосылок к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению;</p>	
Художественно-эстетическое	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; - Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); - Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства 	<ul style="list-style-type: none"> - Сформированность восприятия литературных произведений различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; - Способность воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - Выражение интереса к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и 	

	<p>сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; - Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; - Помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; - Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); <p>Изобразительная деятельность:</p>	<p>жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Владение умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; - Участие в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; - Самостоятельный выбор техники и выразительных средств для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; 	
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;- Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;- Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;- Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;- Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;- Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в		
--	--	--	--

	<p>рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <ul style="list-style-type: none">- Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;- Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;- Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;- Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;- Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;- Продолжать развивать у детей коллективное творчество;- Воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;- Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;		
--	---	--	--

	<p>вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <ul style="list-style-type: none">- Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none">- Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;- Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;- Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;- Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none">- Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать		
--	---	--	--

	<p>музыкально-эстетический вкус;</p> <ul style="list-style-type: none">- Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;- Развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;- Формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;- Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;- Развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; <p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none">- Продолжать приобщение детей к театральному искусству через		
--	---	--	--

	<p>знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <ul style="list-style-type: none">- Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;- Развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);- Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;- Продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);- Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;- Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;- Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none">- Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное		
--	---	--	--

	<p>время (отдых, творчество, самообразование);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); - Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - Воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; - Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; - Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). 		
Вариативная часть			
<i>Приоритетное направление</i>			
<i>Региональный компонент</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать работа над тем, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги; - Продолжать обогащать представления об истории и основателя 	<ul style="list-style-type: none"> - Проявление познавательного интереса к истории родного города, заинтересованность причинно-следственными связями; - Ориентированность по карте 	<p>«Я гражданин Самарской земли».</p> <p>Модифицированная диагностика «Направленности ребенка</p>

	<p>города Тольятти;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с символикой города, умение находить на карте его месторасположение; - Развивать умение рассказывать о достопримечательностях города Тольятти; - Формировать умение проявлять инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др. - Дать представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др. - Формировать умение проявлять любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области; - Дать представления о достопримечательностях, находящиеся на просторах малой Родины; - Познакомить с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»; - Дать элементарные представления о полезных ископаемых региона; - Дать представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области; - Развивать умение с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины; - Развивать интерес и уважение к культуре и обычаям народов, 	<p>города, знание расположения своего района, квартала, улицы, расположение детского сада, составление рассказа о значимых объектах и достопримечательностях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знание о значимых промышленных объектах; - Испытывает чувства гордости за промышленность нашего города; - Сформированность представлений о фестивалях Поволжья; - Активное участие в социально значимых акциях; - Обладание элементарными представлениями о живой природе родного края; - Применение правил поведения безопасного поведения в природе; - Знание историко-архитектурные достопримечательности Самарской области, может рассказать о них и указать географическое положение: «Самарский академический театр драмы им. М. Горького», «Самарский Арбат», «Усадьба Орловых - Давыдовых»; - Овладение техниками изготовления разнообразных народных кукол-оберегов; - Сформированность умений применять полученные знания, представления о народах Поволжья в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной); - Проявление толерантности, уважение к культуре, обычаям и 	<p>на мир семьи»</p>
--	--	---	----------------------

	<p>населяющих Самарскую область.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край; - Познакомить и развить интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»; - Формировать интерес творчеству художников Самарской области; - Дать представления о достопримечательностях родного края; - Формировать умение выражать желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона. 	<p>традициям другого народа, активную гражданскую позицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформированность представлений о людях, прославивших Самарскую область; - Сформированность знаний о достопримечательностях родного края; умение рассказывать о них - Знание сказки «Самарской Луки»; - Сформированность представлений о музее «Жигулевская сказка» и его создателе Ю.К. Роцевском; - Знание мультфильма студии «Куйбышев телефильм», проявление интереса к его героям; - Проявление интереса к творчеству художников Самарского края (Елена Самарская, Надежда Голованова, Б.Саламов); - Знание о достижениях спортсменов Самарского края; - Сформированность представлений о космонавтах Малой Родины (С.В. Авдеев, О.Ю. Атьков, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко, О.Д. Кононенко). 	
--	--	--	--

а. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей данной группы

От 6 до 7 лет (старший дошкольный возраст): в поведении дошкольников происходят качественные изменения: формируется возможность *саморегуляции*, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения.

Заметные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются.

К 7 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках. Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 25—30 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задаётся взрослым. Объём *памяти* изменяется незначительно. Улучшается её устойчивость. В 6-7 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 6-7 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) *воображением*, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзятой её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики — несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Круг чтения ребёнка 6-7 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребёнка 6-7 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, которые используют композиторы, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

Фомин Степан								
Ходерян Норайр								
Хохлов Гордей								
Щербинина Мира								

2. Содержательный раздел

а. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей старшего дошкольного возраста

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря.	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> показ иллюстративного материала показ положения органов артикуляции <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> Пиктограммы Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н. и созданные совместно с детьми) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Речевой образец Объяснение Указания Повторение Заучивание скороговорок, чистоговорок Словесные упражнения Оценка детской речи Вопрос Повторное проговаривание звука, слова, фразы <p>Практические:</p>	<p>- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Наша семья», «Зоомагазин», «Орнитологическая клиника»</p> <p>- игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты», «Весёлый старичок Лесовичёк», «Зеркало».</p> <p>- настольно-печатные игры «Скажи наоборот», «Цепочка слов», «Викторина», «Поле чудес»</p> <p>- беседы «Как я провел</p>	<p>- Общение взрослых и детей.</p> <p>- Культурная языковая среда.</p> <p>- Обучение родной речи в организованной деятельности.</p> <p>- Художественная литература</p> <p>- Изобразительное искусство, музыка, театр.</p> <p>- СОТ: интерактивные</p> <p>-Использование схем-символов по Т.А.Ткаченко .: «Солнышко», «Цветок», «Паровозик», «Дерево».</p> <p>-Речевые словарики: «Овощи - фрукты», «Словарь парикмахера», «Словарь архитектора», «Театральный словарь»;</p> <p>-Дидактическое упражнение «Найди в словаре и объясни смысл слова»</p> <p>-Предметно-схематические модели для описания и сравнения предметов, животных, игрушек, сказок и т.д., для составления</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры и упражнения • Инсценировки • Пластические этюды • Игры-драматизации • Упражнения – многократное повторение • Конструктивные упражнения (выполнение упражнения под руководством воспитателя) <p>Хороводные игры</p> <p>Игровой метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Введение соревновательных элементов • Загадывание загадок 	<p>выходные», «Что нового я узнал и увидел сегодня», «Моё увлечение», «Как правильно мыть руки», «Сиди за столом правильно» и др.</p>	<p>рассказов- описаний: «Как приготовить», «Что за чем следует», «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»; о себе, своей семье, любимых делах и игрушках.</p> <p><u>Информационные технологии:</u> интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информационные средства, компьютерные игровые программы «Мир за твоим окном», «Лента времени», «Картина мира», «В городском дворе»</p>
<p>2. Воспитание звуковой культуры речи</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы • Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н и созданные совместно с детьми.) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Сравнение • Объяснение • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения • Оценка детской речи • Наводящий вопрос • Создание проблемной ситуации <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды • Хороводные игры 	<p>- дидактические игры и упражнения «Машина прогулка», «Будь внимательным», «Назови одинаковые слоги», «Найди свой домик», «Найди товарища», «Назови ударный звук», «Отгадай загадку», «сдуй снежинку», «Чья бабочка выше»</p> <p>- подвижные игры, хороводы «Найди пару», «Соедини звуки в слово», «Поле чудес», «Двигаемся, играем, учимся»</p> <p>- беседы «Как найти нужный звук», «Что делать, если звук потерялся»</p> <p>- настольно – печатные игры «Лабиринт», «Найди дорожку», «Какой звук потерялся»</p>	<p>Коммуникативные и интерактивные технологии: Интерактивные пособия «Умный домик», «Чудо дерево» «Карусель», «Аквариум», «Хоровод», «Цепочка», «Незаконченное предложение», «Круг»</p> <p>Здоровьесберегающие технологии: физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений», «Буратино», «Веселые гуси», «Самолет», пальчиковая гимнастика «НАлим», «Пять малышей», «Дудочка», «Мы писали», «Птички», «Перчатки и мышата» комплексы точечного массажа дыхательные упражнения «Ветерок», «Надувай шарик», «Качели», «Дровосек» и т.д. артикуляционная гимнастика «Самолет летит», «Лошадка», «Индюк», «Дятел», «Комарик звенит», «Жук жужжит» логоритмическая гимнастика</p> <p>ТРИЗ – технологии: - «По кругу», «Предложение по цепочке», «Антилогическое лото», «Системный подход», «Прямые аналогии» «Дразнилка», «Рифмы»</p> <p>Личностно – ориентированная технология: - сочинение маленьких стихотворений с проблемным звуком - инсценировка рассказа С.Сутеева «Это что за птица?»»</p>
<p>3.Формирование грамматического строя</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций 	<p>дидактические игры и упражнения «Подбери признак», «Назови</p>	<p>- создание коллекции творческих рассказов по определенным темам - оформление книжек-малышек «Загадки о</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы • Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н и созданные совместно с детьми.) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Сравнение • Объяснение • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения • Оценка детской речи • Наводящий вопрос • Создание проблемной ситуации <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды • Хороводные игры 	<p>ласково», «Посчитай», «Какой? Какая? Какое?», «Узнай по описанию», «Закончи предложение», «Близкие слова», «Доскажи словечко», «Большой-маленький», «Продолжи смысловый ряд», «Один-много», «Назови ласково»</p> <p>- подвижные игры «Кого я вижу, что я вижу», «Прятки», «Вы хотите? Мы хотим»</p> <p>- беседы «Кем ты будешь», «Как приготовить ...»</p> <p>- настольно – печатные игры «Составь фразу», «Лабиринт слов», «Распутай слова»</p>	<p>животных», «наш веселый урожай»</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание речевых газет, фотоколлажей - Создание мини- альбомов «Друзья в моей группе» (фото и рассказ) - Создание мини- альбомов «Герои сказок», «Создаём иллюстрации»
4.Развитие связной речи	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушек • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы • Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н и созданные совместно с детьми.) • Предметно-схематические модели (Ткаченко Т.А., Воробьева В.К.) • Дидактический синквейн <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть 	<p>- дидактические игры и упражнения «Сочини свою историю», «Что напутала Черепашка», «Я начну, а ты продолжи», «Кто придумает интереснее историю», «Интервью», «Скажи по-другому»</p> <p>- подвижные игры «Кого я вижу, что я вижу», «Прятки», «Вы хотите? Мы хотим»</p> <p>- беседы «Кем ты будешь», «Кем работает мой папа (моя мама)», «Мое любимое занятие», «Мое любимое животное»</p> <p>- настольно – печатные игры «Ищем клад», «Идем в супермаркет», «В городе»</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Пересказ • Словесные упражнения • Оценка детской речи • Вопрос • Совместный рассказ • Указания <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды • Хороводные игры 	<p>- сюжетно – ролевые игры «Семья», «Детский сад», «Салон красоты» , «Стройплощадка», «У бабушки в деревне»и т.</p>	
<p>5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушек • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы • Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н. и созданные совместно с детьми) • Предметно-схематические модели (Ткаченко Т.А., Воробьева В.К.) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения • Оценка детской речи • Вопрос • Совместный рассказ • Указания <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды 	<p>-дидактические игры и упражнения : «Живые слова», «Добавь словечко», «Какое слово заблудилось» «Интервью», «Составь нужное слово»</p> <p>- подвижные игры «Кого я вижу, что я вижу», «Прятки», «Вы хотите? Мы хотим»</p> <p>- беседы «Самый лучший день»</p> <p>- настольно – печатные игры «Ищем клад», «Идем в магазин», «В городе»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Семья», «Детский сад», «Салон красоты» , «Стройплощадка»и т.д</p>	

- Хороводные игры

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>1. Формирование элементарных математических представлений (количество и счет, величина, форма, ориентировка во времени)</p>	<p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснение, • беседа, • инструкция, • вопросы, <p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация, • рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, • наблюдение, • демонстрация слайдов • раздаточный материал <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предметно-практические и умственные действия, • дидактические игры и упражнения, • элементарные опыты и эксперименты, • элементарный анализ: <p>- сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование - вопрос – ответ</p> <p>Игровой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование игрушек и литературных персонажей • сопровождение задания демонстрацией картинок на фланелеграфе или магнитной доске 	<p>Дидактические игры и упражнения <u>игры с предметами</u> «Пляшущие человечки», «Разложи по порядку», «Сгруппируй», «Танграм», блоки Дьенеша, палочки Кюзенера, <u>настольно – печатные игры</u> «Магнитная мозаика», «Цифры», «Дольки», «Магазин», «Поло-половинки» «Обыкновенная восьмерка», «Игровизор», «Логоформочки», «Геоконт» «Чудо крестики 1 и 2» <u>словесные игры</u> «Найди столько же», «Назови число», «Соседи числа», «Делаем покупки», «Фруктовый пирог», «Живая неделя», «Кто знает, пусть дальше считает» Подвижные игры «Беговая дорожка», «Чудесное правило», «Найди пару», «Найди место» Беседы «Чем расплачиваемся в магазине», «Чего больше, а чего меньше» Сюжетно – ролевые игры «Гости», «Супермаркет», «Аптека», «Строители» Опыты и эксперименты «Жидкие и сыпучие вещества», «Измеряем расстояние», «Что легче, а что тяжелее»</p>	<p>современные образовательные технологии Интерактивные технологии: «Дерево знаний», «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп идей», «Цепочка», «Большой круг», «Работа в парах», «Работа в малых группах»; интерактивное пособие «Математический домик» Информационные технологии (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информационные средства). Технология проблемного обучения. Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Пальчики», «А часы идут», «1, 2, 3, 4, 5» - гимнастика для глаз Технология интеллектуального развития: лабиринты, игры В.Воскобовича. ТРИЗ – технологии: Обучение в движении посредством развивающих игр «Двигаемся, играем, учимся»</p>
<p>2. познавательно-</p>	<p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснение, 	<p>Дидактические игры и упражнения:</p>	<p>Современные образовательные технологии (СОТ)</p>

<p>исследовательская деятельность</p> <p>Формирование познавательных действий. Развитие воображения и творческой активности (сенсорное развитие, ознакомление с пространственными отношениями, развитие конструктивной деятельности, развитие элементов логического мышления)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • беседа, • инструкция, • вопросы, • чтение • рассказ <p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация, • рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, • наблюдение, • демонстрация слайдов <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предметно-практические и умственные действия, • дидактические игры и упражнения, • элементарные опыты и эксперименты, • элементарный анализ: <p>- сравнение по контрасту и подобию, сходству</p> <p>- группировка и классификация</p> <p>- моделирование и конструирование</p> <p>- вопрос - ответ</p>	<p>«Запомни и выполни», «Рисуем дорожку»</p> <p>игры с предметами «Разговор по телефону», «Вверху - внизу», «Куда пойдешь? Что там найдешь?» «Дострой дом», «Архитектор», «Составь из палочек»,</p> <p>настольно – печатные игры</p> <p>«Магнитная мозаика», «Цифры», «Логическая цепочка», «Магазин», «Чудо крестики 1 и 2», «Роботы», «Построй по модели»,</p> <p>словесные игры «Что сначала, что потом?», «Назови правильно», «Узнай предмет», «Что изменилось», «Найди по описанию», «Так бывает или нет?»</p> <p>логические задачи</p> <p>«Что лишнее», «Кто самый сильный», «Найди закономерность»</p> <p>Подвижные игры «Прятки», «Бег к реке», «Вратарь», «Всадник»</p> <p>Беседы «Дорога в детский сад», «Если бы я был архитектором (строителем, водителем бетоновоза)», «Что из чего...»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>«Гости», «Супермаркет», «Аптека», «Строители», «Пуешественники»</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>«Песочные часы», «Компас», «Карта путешествий» «Найди соответствующую деталь», «Из чего лучше построить»</p> <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по модели • по замыслу • по условиям • по теме • по чертежам и схемам 	<p>Интерактивные технологии:</p> <p>«Дерево знаний», «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп идей», «Круг», «Работа в парах», «Работа в малых группах»</p> <p>Информационные технологии интерактивная доска, компьютеры и проч. информационные средства.</p> <p>Технология проблемного обучения.</p> <p>*В квартире пожар. Что ты будешь делать? Почему?</p> <p>*Дым в соседней квартире. Твои действия?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Видишь, что кто-то тонет. Как поступишь? • В квартире прорвало кран. Ты один дома. Что предпримешь сначала, что потом? Почему? • Сказка «Репка». У Деда неурожай: репка не выросла. Как ему помочь? • Машенька заблудилась в лесу и не знает, как сообщить о себе и выйти из леса. • Незнайка в лесу поранил ногу, а аптечки нет. Что можно сделать. <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <p>- физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Веселые цифры», «Буратино».</p> <p>- гимнастика для глаз</p> <p>Технология интеллектуального развития:</p> <p>лабиринты, игры В.Воскобовича</p> <p>ТРИЗ – технологии:</p> <p>Обучение в движении посредством развивающих игр «Двигаемся, играем, учимся»</p>
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • по образцу • каркасное <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми.</p>	
2. Ознакомление с предметным окружением	<p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснение, • беседа, • инструкция, • вопросы, • чтение • рассказ <p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация, • рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, • наблюдение, • демонстрация слайдов <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предметно-практические и умственные действия, • дидактические игры и упражнения, • элементарные опыты и эксперименты, • элементарный анализ: <p>- сравнение по контрасту и подобию, сходству</p> <p>- группировка и классификация</p> <p>- моделирование и конструирование</p> <p>- вопрос - ответ</p>	<p>Дидактические игры и упражнения</p> <p>«Найди нестандартную фигуру», «Мельница», «Цепочка», «Танграм»</p> <p><u>игры с предметами</u></p> <p>«Цветы на клумбах», «Кто подойдет, пусть возьмет» «Выбери нужное», «Я беру с собой в дорогу», «Ошибки в узоре», «Похож – не похож»</p> <p><u>настольно – печатные игры</u></p> <p>«Лото», «Пазлы», «Не ошибись», «Разные профессии»</p> <p><u>словесные игры</u></p> <p>«Вопрос – ответ», «Устный кроссворд», «Что не так», «Пара к паре», «Отгадай-ка», «Магазин игрушек», «Назови три предмета», «А если бы...»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>«Школа», «Ветеринарная клиника»</p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Кто быстрее построит...»</p> <p>Беседы</p> <p>«А что у нас на даче», «Любимая группа», «Наш детский сад» -</p> <p>сюжетно – ролевые игры</p> <p>«Строители», «Водители»</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>«Тонет не тонет», «Что тяжелее?»</p>	<p>Современные образовательные технологии</p> <p>Интерактивные технологии:</p> <p>«Дерево знаний», «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок», «Цепочка», «Большой круг», «Работа в парах», «Работа в малых группах»; интерактивное пособие «Математический домик»</p> <p>Информационные технологии (интерактивная доска, приставка, компьютеры и проч. информационные средства).</p> <p>Технология проблемного обучения.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <p>- физминутки «Пальчики», «А часы идут», «1, 2, 3, 4, 5»</p> <p>- гимнастика для глаз</p> <p>Личностно – ориентированная технология:</p> <p>- индивидуальные совместные «детско-родительские» проекты «Такие разные предметы»,</p> <p>- создание мини-музеев «Такие разные часы», «Что у нас интересного»</p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг.</p>
3. Ознакомление с социальным окружением	<p>Методы опосредованного ознакомления с трудом взрослых:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Просмотр телепередач, видеороликов, презентаций • Рассказ воспитателя с использованием картин, картинок 	<p>Дидактические игры и упражнения</p> <p><u>Игры с предметами</u> «Не ошибись!», «Знаешь ли ты?» «Угадай профессию», «Кто огромный труд вложил, чтобы ты</p>	<p>Современные образовательные технологии</p> <p>Интерактивные технологии:</p> <p>«Дерево знаний», «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок», «Цепочка», «Круг»; интерактивное пособие «Математический домик»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры <p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснение, • беседа, • инструкция, • вопросы, • чтение • рассказ <p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация, • рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, • наблюдение, • демонстрация слайдов <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предметно-практические и умственные действия, • дидактические игры и упражнения, • элементарные опыты и эксперименты, • элементарный анализ: <p>- сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование - вопрос - ответ</p>	<p>костюм носил?», «Чья одежда?» «Кем я буду?», «Героические профессии», <u>Настольно-печатные</u> «Кто построил этот дом», «Собери картинку» <u>Словесные игры</u> «Кому что нужно?», «Кто больше назовет предметов», «Где мы были не скажем, что мы делали - покажем» Проектная деятельность «Все профессии нужны – все профессии важны» Составление описательного рассказа «Кем я хочу стать», «Люблю я мама, папе помогать» Беседы и рассказ воспитателя о цирковом, театральном искусстве, о разнообразии профессий, о науке и культуре Сюжетно – ролевые игры «Поход в театр», «К нам приехал цирк» Изготовление атрибутов, предметов, макетов билеты, афиши, макет театра Конструирование из разных видов конструктора и бросового материала</p>	<p>Информационные технологии (интерактивная доска, приставка, компьютеры и проч. информационные средства). Технология проблемного обучения: *В квартире пожар. Что ты будешь делать? Почему? *Дым в соседней квартире. Твои действия? • Видишь, что кто-то тонет. Как поступишь? • В квартире прорвало кран. Ты один дома. Что предпримешь сначала, что потом? Почему? • Сказка «Репка». У Деда неурожай: репка не выросла. Как ему помочь? • Машенька заблудилась в лесу и не знает, как сообщить о себе и выйти из леса. • Незнайка в лесу поранил ногу, а аптечки нет. Что можно сделать.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Пальчики», «А часы идут», «1, 2, 3, 4, 5» - гимнастика для глаз</p>
<p>4. Ознакомление с миром природы. Развитие экологических представлений</p>	<p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация, • рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, • наблюдение, • демонстрация слайдов просмотр презентаций, мини научных фильмов • рассматривание картин с изображением природы • моделирование и конструирование <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моделирование – ведение календаря наблюдений • Элементарные опыты, эксперименты 	<p>Дидактические игры и упражнения «Лесные модницы и модники», «Узнай по описанию», «Времена года», «Построй домик для животного», «Жизнь в семенах», «Моря и океаны» <u>настольно – печатные игры</u> «Найди домик», «Зоны нашей страны», «Лото», «Домино», «По карте леса» <u>словесные игры</u> «Летает – не летает», «Природа и человек», «Вершки - корешки»</p>	<p>Предметно-схематические модели: рассказов – описаний, рассказов-сравнений о животных, растениях, природных явлениях и зонах и т.д. Технология проектной деятельности: «Лубочные истории», «Магнитные чудеса», «Вода и три её состояния» Информационные технологии: - использование мнемотаблиц, интерактивная доска, приставка, компьютеры и проч. информационные средства. Интерактивные технологии: «Дерево знаний», «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок», «Цепочка», «Круг»;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • труд в природе (по уходу за комнатными растениями, цветниками) • прием организации поисковой деятельности • Дидактические, развивающие игры • Элементарный анализ: <ul style="list-style-type: none"> - моделирование и конструирование <p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснение, • беседа, • инструкция, • вопросы, • чтение художественной литературы • рассказ воспитателя • рассказ детей • учебный диалог • обсуждение фото и иллюстраций, картин • Эвристическая беседа, выдвижение гипотез • Элементарный анализ: <p>- сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - вопрос - ответ</p> <p>Игровой метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> • специально организованные игры 	<p>Ведение календаря наблюдений Чтение художественной литературы Бианки «Синичкин календарь» Сюжетно – ролевые игры «Путешествие на северный полюс», «Поход» «Зоопарк», «Ветеринарная клиника» Изготовление предметов, макетов (ручной труд) Макеты разных климатических зон, животных разных климатических зон Рассказ воспитателя о разных климатических зонах, животном и растительном мире Беседы «Какое время года», «Чем отличаются...?», «Угадай птицу», «Кто где живет и чем питается» труд в природе «Сбор семян», «Работа на огороде», «Поливаем цветник», «Сбор гербария», «Поможем воспитателю». Посадка и уход за огородом на окошке, за комнатными растениями Опыты и эксперименты «Свойства воздуха», «Свойства глины и песка», «Свойства воды», «Человек», «Свойства дерева, магнита, железа», «Игры со светом» Подвижные игры «Съедобное-несъедобное», «Собери урожай», «Огородники», «К такому дереву беги», «Такой листок лети ко мне» Проектная деятельность «Наш дом - Земля» Совместная деятельность воспитателя с детьми</p>	<p>интерактивное пособие «Математический домик» Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали» - пальчиковая гимнастика «Веселая старушка», «Как мы маме помогли» - комплексы точечного самомассажа Личностно – ориентированная технология: - индивидуальные совместные «детско-родительские» проекты «Домашнее животное», «Животные нашей планеты», «Наш дом - Земля» и т.д. - создание мини-музеев «Животные нашего края», «А что у нас растет» - изготовление макетов «Природные зоны», «Как растет цветок (дерево и т.д.)» организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг.</p>
--	---	---	---

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Приобщение к искусству	<p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснение, • беседа, • инструкция, • вопросы, • чтение художественной литературы • рассказ воспитателя о художниках, скульпторах, народных промыслах • рассказ детей • учебный диалог • обсуждение фото и иллюстраций, картин • Элементарный анализ: <p>- сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - вопрос – ответ</p> <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предметно-практические и умственные действия, • дидактические игры и упражнения, • элементарный анализ: <p>- сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование - вопрос – ответ</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструктивные упражнения под руководством воспитателя • творческие упражнения <p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация – наглядный показ объекта • рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, • наблюдение, • демонстрация иллюстраций, репродукций, • демонстрация слайдов, просмотр презентаций, мини научных фильмов • рассматривание картин с изображением природы • моделирование и конструирование. 	<p>дидактические игры и упражнения <u>словесные игры</u> «Рисуем картину», «Составляем натюрморт» <u>настольно-печатные игры</u> «Народные промыслы», «Русские узоры», «Портрет», «Натюрморт» Рассматривание альбомов книг, открыток «Русские художники», «Разные виды народной живописи», «Гжель», «Городецкая роспись», «Русский музей» Беседы и рассказ воспитателя о видах искусства: живописи, скульптуре, графике, декоративно-прикладном искусстве; о художниках и скульпторах Рассматривание книжных иллюстраций художников В.Лебедева, Ю. Васнецова, А.Пахомова, В.Конашевич, Е.Чарушина, Е.Рачева Проектная деятельность Альбом «Народные промыслы», «Русские художники» Совместная деятельность воспитателя с детьми</p>	<p>Информационные технологии: - использование интерактивной доски, приставки, компьютера и проч. информационных средств Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали» - пальчиковая гимнастика «Веселая старушка», «Как мы маме помогли» - гимнастика для глаз Личностно – ориентированная технология: - индивидуальные совместные детско-родительские проекты «Народное творчество», «Любимый художник» и т.д.</p>
2. Развитие изобразительной	<p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация – наглядный показ объекта 	<p>Дидактические игры и упражнения «Пляшущие</p>	

<p>деятельности (предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование, лепка, аппликация)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, • наблюдение, • демонстрация иллюстраций, репродукций, • демонстрация слайдов, просмотр презентаций, • рассматривание картин и картинок изображаемых объектов • моделирование и конструирование • объяснительно - иллюстративный прием (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала) • показ педагогом приёмов рисования, лепки; • показ детских работ в конце занятия, при их оценке. <p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснение, пояснение • беседа, рассказы • инструкция, • вопросы, • чтение художественной литературы • использование словесного художественного образа. • указания педагога в процессе занятия • рассказ детей • учебный диалог • обсуждение фото и иллюстраций, картин • метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); • Элементарный анализ: <p>- сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - вопрос – ответ</p> <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предметно-практические и умственные действия, • дидактические игры и упражнения, • метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); - частично- поисковый; - практический • элементарный анализ: 	<p>человечки», «Пластические этюды», «Детская площадка», «Змейка», «Несуществующее животное»,</p> <p><u>настольно-печатные игры</u> «Составь портрет», «Палитра», «Разноцветный мир», «Радуга»</p> <p>Беседы «Волшебный мир красок», «Рисуем вместе», «Что можно вылепить из пластилина, теста, пластилины и т.д.», «Пластилиновый мир»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры «Супермаркет», «Детский сад», «В магазине творчества», «Турагенство»</p> <p>продуктивная деятельность коллективная подгрупповая «Наши воспитатели», «Моя мама», «Если очень захотеть...» «Украсим группу к празднику», «Открытки» «Наша группа», «Земля – наш дом», «Театральная афиша», «Природа родного края» и т.д.</p> <p><u>Индивидуальная работа с ребенком</u> – подготовка к конкурсу, «Подарок...», «Поздравительная открытка», «Моя мама лучше всех»</p> <p>Проектная деятельность «Земля – наш общий дом», «Россия – Родина моя», «Семья» и т.д.</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми</p>	<p><u>предметно-схематические модели и алгоритмы</u> для пошагового изображения объекта (животных, растений, фигуры человека)</p> <p>Технология проектной деятельности: «Герои для мультфильма», «Животный мир Земли», «Земля – наш общий дом», «Россия – Родина моя», «Семья»</p> <p>Информационные технологии: - использование интерактивной доски, приставки, компьютера и проч. информационных средств</p> <p>Интерактивные технологии: «Дерево знаний», «Корзина идей», «Качели», «Калейдоскоп подсказок», «Цепочка», «Круг»</p> <p>Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали» - пальчиковая гимнастика «Веселая старушка», «Как мы маме помогали» - гимнастика для глаз</p> <p>Личностно – ориентированная технология: - индивидуальные совместные «детско-родительские» проекты «Домашнее животное», «Волшебное дерево», «Елочка красавица» и т.д. организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг.</p>
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование <ul style="list-style-type: none"> - вопрос – ответ <ul style="list-style-type: none"> • конструктивные упражнения под руководством воспитателя • творческие упражнения • Экспериментирование «Как получить нужный цвет» • усвоение технических умений <p>Репродуктивный метод (закрепление знаний, навыков детей)</p> <p>Эвристический метод (проявление самостоятельности на этапе выполнения работы)</p> <p>Исследовательский метод (выполнение всей работы самостоятельно, фантазия, творчество)</p>		
<p>3. Развитие музыкальной деятельности (пение, слушание, песенное творчество, игра на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения)</p>	<p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснение, пояснение • беседа, рассказы • инструкция, • вопросы, • чтение художественной литературы • указания педагога в процессе занятия • рассказ детей • учебный диалог • метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); • Элементарный анализ: <ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - вопрос – ответ <p>Наглядный: наглядно –слуховой, наглядно-зрительный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация • рассматривание и обсуждение фото, иллюстраций, картинок • наблюдение, • демонстрация слайдов, просмотр презентаций, • моделирование и конструирование • объяснительно - иллюстративный прием (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала) 	<p>Беседы и рассказ воспитателя О знаменитых композитора и музыкантах, «Волшебный мир музыки», «В ритмах танца», «Кто такие композиторы и музыканты»</p> <p>Музыкально-дидактические упражнения «Сочиняем музыку», «Угадай, на чем играют?», «Что надо делать?», «Весело - грустно»</p> <p><u>настольно-печатные игры</u> «Музыкальные инструменты», «Что делают дети?»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры «Детский сад», «Семья», «Музыкальная школа»</p> <p>Игра на музыкальных инструментах Индивидуальная, групповая</p> <p>Индивидуальная работа с ребенком при подготовке к конкурсам, развлечения, праздника и т.д.</p> <p>Хороводные игры «Платочек», «Белые березки»</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми</p>	<p>Информационные технологии: - использование компьютера, телевизора, интерактивные игрушки «Веселая музыка»</p> <p>Интерактивные технологии: «Дерево знаний», «Работа в парах», «Работа в малых группах», «Качели», «Цепочка», «Большой круг»</p> <p>Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Музыканты», «Потанцуем», «Мы сегодня веселились» - пальчиковая гимнастика «Веселая старушка», «1,2,3,4,5» - гимнастика для глаз</p> <p>Личностно – ориентированная технология: Привлечение родителей при подготовке детей к утренникам, детским конкурсам</p> <p><u>предметно-схематические модели и алгоритмы</u> игры на музыкальных инструментах</p> <p>технология организации восприятия музыки (О.П.Радынова)</p> <p>технология организации творческой деятельности (И.В.Груздова)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> показ педагогом приёмов игры на музыкальных инструментах. <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> Предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения, действия по образцу метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); <ul style="list-style-type: none"> - частично- поисковый; - практический элементарный анализ: <ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование <ul style="list-style-type: none"> - вопрос – ответ <ul style="list-style-type: none"> конструктивные упражнения под руководством воспитателя творческие упражнения Экспериментирование «Как получить нужный звук» усвоение технических умений. 		
4.ручной труд	<p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> Демонстрация – наглядный показ объекта рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, наблюдение, демонстрация иллюстраций и картинок, демонстрация слайдов, просмотр презентаций, рассматривание картин и картинок изготавливаемых объектов моделирование и конструирование объяснительно - иллюстративный прием (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала и показа) показ педагогом приёмов работы с бумагой, бросовым материалом, природным материалом показ детских работ в конце занятия, при их оценке. <p>Словесный:</p>	<p>Беседы «Волшебный мир бумаги», «Как это можно сделать?», «Игрушки своими руками»</p> <p>продуктивная деятельность коллективная подгрупповая, индивидуальная игрушки своими руками: бинокль, штурвал, водительские права, журнал путешественника и т.д.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры «Супермаркет», «Путешественник», «Туристическое агенство»</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми</p>	<p><u>предметно-схематические модели и алгоритмы</u> для пошагового складывания и выполнения объекта из бумаги (животных, растений, одежды, зданий, транспорта)</p> <p>Технология проектной деятельности: «Герои из мультфильмов», «Такие разные животные», «Сказочные растения», «Веселые человечки»</p> <p>Информационные технологии: - использование интерактивной доски, приставки, компьютера и проч. информационных средств</p> <p>Интерактивные технологии: «Дерево знаний», «Корзина идей», «Качели», «Цепочка», «Круг»</p> <p>Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснение, пояснение • беседа, рассказы • инструкция, • вопросы, • чтение художественной литературы • использование словесного художественного образа. • указания педагога в процессе занятия • рассказ детей • учебный диалог • обсуждение фото и иллюстраций, картин • метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); • Элементарный анализ: <ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - вопрос – ответ <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предметно-практические и умственные действия, • практические упражнения, • метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); <ul style="list-style-type: none"> - частично- поисковый; - практический • элементарный анализ: <ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование <ul style="list-style-type: none"> - вопрос – ответ <ul style="list-style-type: none"> • конструктивные упражнения под руководством воспитателя • творческие упражнения • Экспериментирование «Что можно сделать из бумаги?» • усвоение технических умений 		<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика «Веселая старушка», «Как мы маме помогли» - гимнастика для глаз <p>Личностно – ориентированная технология:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные совместные «детско-родительские» проекты «Сказочные растения», «Домашнее животное», «Елочка красавица» и т.д. организация выставок и создание тематических коллекций, самодельных книг
--	---	--	--

<p>2.Патриотическое воспитание</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительное чтение или рассказывание, создающее эмоциональный контакт воспитателя с детьми, вызывающее у них сопереживание чувств героев, заставляющее активно работать мысль, развивающие эмоции • Рассказ воспитателя • Беседа • Обсуждение • Ситуативная беседа <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Демонстрация слайдов • Экскурсии • Просмотр видео • Рассматривание репродукций русских художников Шишкина, Васнецова • Рассматривание иллюстраций природы России, разных климатических зон, героев и защитников отечества <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание педагогической ситуации • Дидактические, развивающие игры • Элементарный анализ: <p>- моделирование и конструирование</p>	<p>городу», «Прогулка по Тольятти», «Народные костюмы », «Народные промыслы» , «Героические профессии»</p> <p>Проектная деятельность «Мой край родной» «Россия – Родина моя», «Земля наш общий дом»</p> <p>Составление описательного рассказа «Природа родного края» «Улицы нашего города»</p> <p>Чтение худ. произведений Стихи о родном городе, о природе, героях, русских народных сказок, народных былин, Э. Успенского «Про Веру и Анфису» (права человека)</p> <p>Викторины «Мы россияне», «Путешествие по городу»</p> <p>Рассматривание альбомов «Народные костюмы народов Поволжья», «Птицы родного края», «Кто живет у нас в лесу?»</p> <p>Рассказ воспитателя О путешественниках и жизни зимовщиков в Антарктиде; о разных стройках; героических поступках, совершаемых людьми разных профессий и т.д.</p> <p>Подвижные народные игры «Тюбетейка», «Разноцветные платки»</p> <p>Дидактические игры «Угадай профессию», «Кто огромный труд вложил, чтобы ты костюм носил?», «Кем я буду?», «Героические профессии»</p> <p>Проектная деятельность «Все профессии нужны – все профессии важны»</p>	<p>Метод проектной деятельности: «Россия – Родина моя», «Мой край родной», «Земля наш общий дом»</p> <p>Коммуникативные и интерактивные технологии: - интерактивные пособия «Чудо – дерево», «Карусель», «Аквариум», «Соцопрос», «Круг», «Большой круг», «Цепочка»</p> <p>Интерактивное пособие «Карта Тольятти»</p> <p>Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Путешествие на транспорте» - пальчиковая гимнастика «Веселая прогулка», - туризм</p> <p><u>предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний о родном городе, о народных праздниках</u></p> <p>Информационные технологии: Компьютер, информационные средства.</p>
---	---	--	--

<p>3. Трудовое воспитание.</p>	<p>Методы опосредованного ознакомления с трудом взрослых:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Просмотр телепередач, видеороликов, презентаций • Рассказ воспитателя с использованием картин, картинок • Дидактические игры <p>Методы и приемы по совершенствованию у детей навыков самообслуживания и хозяйственно-бытового труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Напоминание • Контроль • Использование алгоритмов и схем • Индивидуальный показ и объяснения • Поощрение • Оказание помощи ребенком • Поочередное назначение ребенка ответственным за общее дело • Совместная трудовая деятельность взрослого и детей • Приемы «Сделай сам, как у меня», «Сделай сам, без меня», «Сделай сам, но по другому», «Подумай и сделай как хочешь», «Попробуй сравнить и рассказать, что тебе удалось сделать лучше» • Использование поговорок, пословиц, стихотворений, шуток • Игровой прием • Показ действий 	<p>Составление описательного рассказа «Кем я хочу стать», «Люблю я мама и папе помогать»</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми</p> <p>Поручения</p> <p>Дежурство</p> <p>Коллективный труд</p> <p>Разыгрывание коммуникативных ситуаций</p> <p>Дидактические и настольно-печатные игры «Собери дорожный знак», «На улице города», «Улицы города», «Угадай, какой знак?», «Светофор», «Опасные ситуации», «Спец. транспорт», «Служба МЧС», «Безопасный маршрут», «Красный, желтый, зеленый»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Инспектор ГИБДД», «Школа светофора», «Водители и инспектор ГИБДД», «Путешественники»</p> <p>Расматривание альбомов «Опасно - безопасно» «Правила безопасного поведения» «Служба 01»</p> <p>Проектная деятельность «Безопасное поведение»</p> <p>Чтение худ. произведений</p>	<p>Информационные технологии: (интерактивная доска, приставка, компьютеры и проч. информационные средства). <u>Использование схем, алгоритмов по КГН, дежурству</u></p> <p>Коммуникативные и интерактивные технологии: - интерактивные пособия «Чудо – дерево», «Карусель», «Аквариум», «Соцопрос», «Круг», «Большой круг», «Цепочка»</p> <p>Личностно – ориентированная технология: индивидуальные совместные детско-родительские проекты «Кем работают мои родители»</p> <p>Метод проектной деятельности: Привлечение родителей к созданию альбома «Все профессии нужны – все профессии важны», домашние задания и творческие работы</p> <p><u>Использование схем, алгоритмов по правилам безопасного поведения</u></p> <p>Коммуникативные и интерактивные технологии: - интерактивные пособия «На улицах города», «Волшебный домик» «Карусель», «Аквариум», «Круг», «Большой круг», «Цепочка»</p> <p>Личностно – ориентированная технология: индивидуальные совместные детско-родительские проекты «Правила безопасного поведения в лесу, на воде, дома»</p>
--------------------------------	--	---	--

<p>4. Формирование основ безопасности</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснение • Рассказ воспитателя • Чтение • Беседа • Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций • Эвристическая беседа, выдвижение гипотез • Составление описательного рассказа • Обсуждение спец. созданной ситуации • Элементарный анализ: <p>- Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Вопрос - ответ</p> <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Демонстрация слайдов • Экскурсии • Просмотр видео <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементарные опыты, эксперименты • Дидактические, развивающие игры • Разыгрывание специально созданной ситуации • Элементарный анализ: <p>- моделирование и конструирование</p>	<p>Стихов, загадок о ПДД, С.Михалкова «Моя улица», «Велосипедист», Г.Юрмина «Любопытный мышонок», А.Дорохова «Подземный ход», «Заборчик вдоль тротуара»</p> <p>Изготовление макетов и атрибутов, альбомов Дорожных знаков, транспорта, альбомов «Моя безопасность»</p> <p>Продуктивная деятельность рисование на асфальте и бумаге «Знаки дорожного движения», «Опасные ситуации»</p> <p>Викторины и досуг «Красный, желтый, зеленый», «Наша безопасность»</p> <p>сюжетно – ролевые игры «Семья», «Детский сад», «Школа», «Больница», «Путешествие», «Салон красоты», «Салон модной одежды», «Военные», «Полицейский участок», «Туристическое агенство», «Космический полет»</p> <p>Беседы «Кем и где работают ваши родители» «Моя помощь взрослым» «Как я живу дома», беседы о разных профессиях, о школе и школьных принадлежностях</p> <p>Рассказ воспитателя О путешественниках и жизни зимовщиков в Антарктиде; о разных стройках; героических поступках, совершаемых людьми разных профессий и т.д.</p> <p>Составление альбомов детьми «Наши папы и мамы трудятся», «Наши герои», «Великие путешественники», «Путешествуем по миру», «Нас</p>	<p>Метод проектной деятельности: создание альбома «Правила безопасного поведения», привлечение родителей к участию в проекте</p> <p>Информационные технологии: (интерактивная доска, приставка, компьютеры и проч. информационные средства).</p> <p>Здоровьесберегающие технологии: Подвижные игры и игры малой подвижности, спортивные развлечения и праздники</p> <p>Игровые технологии: Организация игровой ситуации Выполнение воспитателем игровых действий Появление новых объектов, игрушек Введение соревновательных элементов Непосредственная помощь (поможем игрушке) Активное участие «Подскажи решение»</p>
--	--	--	--

<p>5. Развитие игровой деятельности сюжетно-ролевая игра, игры с правилами</p>	<p>Методы, связанные с обогащением детей знаниями, впечатлениями, представлениями об окружающей жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Экскурсии (первичная, повторная, завершающая) • Встреча с людьми разных профессий • Эмоционально-выразительное чтение художественной литературы • Беседы • Беседа-рассказ с использованием иллюстративного материала о труде взрослых и их взаимоотношениях в процессе его • Рассказ воспитателя, сопровождаемый демонстрацией специально подобранных фотографий, картин, репродукций о событиях, происходящих в нашей стране • Составление детьми рассказов на определенные темы, связанные с наблюдениями окружающей жизни • Индивидуальные беседы с детьми, уточняющие знания, представления детей о явлениях общественной жизни • Инсценировки литературных произведений с использованием игрушек, персонажей кукольного театра • Этические беседы • Настольно-печатные игры • Просмотр телепередач, презентаций, видеороликов <p>Методы, способствующие становлению и развитию игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное участие воспитателя в творческой игре (игра с одним ребенком, выполнение ведущей или второстепенной роли) • Поручения и задания (подбор игрового материала, изготовление игрушек и предметов заместителей) 	<p>лечат разные врачи»</p> <p>Игры – драматизации По рассказам .Сахарного «Два радиста» и «Самый лучший поход»</p> <p>Инсценировки Стихотворения Михалкова «А что у вас?»</p> <p>Театрализованная игра По рассказу В.Драгунского «И мы тоже», с использованием игрушек по стихотворению Н.Забилы «Ясочкин садик», по сказке К.Чуковского «Айболит»</p> <p>Экскурсии В школу, в кабинет врача детского сада,</p> <p>Составление детьми творческих рассказов «Я мамин и папин помощник», «Кем у буду, когда вырасту», «Мой самый лучший день в саду»</p> <p>Чтение и заучивание стихотворений Рассказа В.Осеевой «Волшебное слово», Н. Артюховой «Компот», Л. Воронковой «Подружки идут в школу», И.Туричина «Человек заболел», Б.Житкова «Морские истории», стихотворений А. Александрова «В школу» и А. Барто «В школу»</p> <p>Изготовление игрушек-самоделок Атрибутов к профессиям повара, врача, воспитателя, медсестры и т.д.; тетрадей, портфелей, книг, карт, пульта управления, телескопов и рентгеновского аппарата, фонендоскопов, рупор, флажки, бинокль, штурвал, календарь погоды и т.д.</p> <p>Игры в настольный и пальчиковый театры Обыгрывание и показ разрешения</p>	<p>Иллюстрирующего типа «Готовое решение» (использование настольного и пальчикового театра – показ разрешения бытовых ситуаций)</p> <p>Личностно – ориентированная технология: Здоровьесберегающие технологии: - пальчиковая гимнастика «Веселая прогулка», «Добрая старушка», «Как мы маме помогали», «Мы варили компот...»</p> <p>Подвижные игры и игры малой подвижности</p> <p>Информационные технологии: Компьютер, информационные средства.</p>
---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Поощрения, разъяснения и вопросы, направленные на подсказ детям возможной реализации замысла, определение игровых действий • Советы, индивидуальные задания (для формирования у ребенка умения определять для себя роль и доводить ее до конца игры) • Чтение отрывков из литературных произведений, характеризующее то или иное действующие лицо • Индивидуальные беседы по поводу роли • Изготовление вместе с ребенком элементов костюма для его роли • Проведение конкурсов на лучшее придумывание элементов костюма, на интересные предложения относительно ролевых действий, на выразительность речи и мимики <p>Методы, связанные с обучением детей конструированию из строительного материала и обыгрывание построек, изготовление игрушек</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместное выполнение воспитателем и детьми построек • Рассматривание образца воспитателя • Показ приемов конструирования • Использование фотографий построек (в том числе и детских), схем, таблиц • Использование тематических заданий (построим улицу нашего города) • Подбор материала для обыгрывания построек • Настольно-печатные игры • Игры с природным материалом • Игровые действия разной степени сложности и обобщенности 	<p>бытовых ситуаций</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми</p>	
--	---	--	--

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей старшего дошкольного возраста

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ элементов упражнения воспитателем • показ упражнения ребенком • зрительные ориентиры (предметы, разметка) • пиктограммы • правильный образец • использование наглядных пособий (картинки, рисунки, фотографии) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения • Повторение • Поощрение • Точные команды и распоряжения • Выполнение упражнения по словесному описанию • Оценка качества выполнения движения • Использование музыки, песен, считалок <p>Практический и игровой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тактильно-мышечный приём (непосредственная помощь воспитателя) • Игры – драматизации • Выполнение физ. упражнений • Хороводные игры • Подвижные игры • Соревнования <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ элементов упражнения воспитателем 	<p>Утренняя гимнастика; Физкультурные занятия; Подвижные игры на прогулке; Динамические паузы; Физминутки; Гимнастика после сна; Закаливающие процедуры; Физ. упражнения на прогулке; Спортивные игры; Спортивные праздники, развлечения, соревнования; Целевые прогулки и пробежки вокруг детского сада; Самостоятельная двигательная деятельность; Совместная деятельность воспитателя с детьми.</p> <p>Утренняя гимнастика; Физкультурные занятия;</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <p>- <u>технология сохранения и стимулирования здоровья</u>: физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»; пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»; релаксация; ритмопластика; подвижные и спортивные игры; закаливающие процедуры: ходьба босиком, обширное умывание, побудки «Медвежата», «Мы веселые ребята».</p> <p>- <u>технология обучения здоровому образу жизни</u> : физ. занятия, проблемно игровые и коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровья»</p> <p>- <u>использование схем-символов , пиктограмм</u>: выполнение общеразвивающих упражнений.</p> <p><u>Информационные технологии</u>: - использование интерактивной доски, компьютера, информационных средств</p> <p><u>Коммуникативные и интерактивные технологии</u>: «Работа в парах», «Работа в малых группах»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология</u>: - привлечение родителей к спортивным праздникам и развлечениям</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <p>- <u>технология сохранения и стимулирования здоровья</u> (физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»; пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»; релаксация; ритмопластика;</p>

<p>2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами</p>	<ul style="list-style-type: none"> показ упражнения ребенком зрительные ориентиры (предметы, разметка) пиктограммы правильный образец использование наглядных пособий (картинки, рисунки, фотографии) просмотр презентаций, слайдов <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Рассказ воспитателя о разных видах спорта беседа Объяснения Поощрение Точные команды и распоряжения Выполнение упражнения по словесному описанию Оценка качества выполнения движения Использование музыки, песен, считалок Учебный диалог <p>Практический и игровой:</p> <ul style="list-style-type: none"> Тактильно-мышечный приём (непосредственная помощь воспитателя) Игры – драматизации Выполнение спортивных упражнений Хороводные игры Подвижные игры Соревнования <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> показ элементов упражнения воспитателем показ упражнения ребенком зрительные ориентиры (предметы, разметка) пиктограммы правильный образец использование наглядных пособий (картинки, рисунки, фотографии) 	<p>Подвижные игры на прогулке; Динамические паузы; Физминутки; Оздоровительно-профилактическая гимнастика; Гимнастика после сна; Закаливающие процедуры; Физ. упражнения на прогулке; Спортивные игры, праздники, развлечения, соревнования; Целевые прогулки и пробежки вокруг детского сада; Самостоятельная двигательная деятельность; Проектная деятельность: «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта»; Индивидуальная работа; Дидактические игры и упражнения: «Во что мы играем зимой? Летом? Осенью? Весной?», «Какие виды спорта ты знаешь?»; Беседы и рассказ воспитателя: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Спорт – это здоровье»; Проектная деятельность: «Любимый вид спорта»; Совместная деятельность воспитателя с детьми.</p> <p>Утренняя гимнастика; Физкультурные занятия; Подвижные игры на прогулке; Динамические паузы; Физминутки; Оздоровительно-профилактическая гимнастика; Гимнастика после сна; Закаливающие процедуры; Физ. упражнения на прогулке; Спортивные игры, праздники, развлечения,</p>	<p>подвижные и спортивные игры; закаливающие процедуры: ходьба босиком, обширное умывание, побудки «Медвежата», «Мы веселые ребята»)</p> <p>- <u>технология обучения здоровому образу жизни</u> (физ. занятия, проблемно игровые и коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровья»)</p> <p><u>использование схем-символов , пиктограмм:</u> выполнение общеразвивающих упражнений.</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <p>- использование интерактивной доски, приставки, компьютера и проч. информационных средств</p> <p><u>Коммуникативные и интерактивные технологии:</u> «Работа в парах», «Работа в малых группах»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг, - индивидуальные совместные «детско-родительские» проекты «Любимый вид спорта»</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <p>- <u>технология сохранения и стимулирования здоровья</u> (физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»; пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»; релаксация; ритмопластика; подвижные и спортивные игры; закаливающие процедуры: ходьба босиком, обширное умывание, побудки «Медвежата», «Мы веселые ребята»)</p> <p>- <u>технология обучения здоровому образу жизни</u> (физ. занятия, проблемно игровые и коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровья»)</p> <p><u>использование схем-символов , пиктограмм:</u> выполнение общеразвивающих упражнений.</p> <p>Информационные технологии:</p>
---	--	--	---

<p>3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр презентаций, слайдов <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ воспитателя о разных видах спорта • беседа • Объяснения • Поощрение • Точные команды и распоряжения • Выполнение упражнения по словесному описанию • Оценка качества выполнения движения • Использование музыки, песен, считалок • Учебный диалог <p>Практический и игровой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тактильно-мышечный приём (непосредственная помощь воспитателя) • Игры – драматизации • Выполнение спортивных упражнений • Хороводные игры • Подвижные игры • Соревнования <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ элементов упражнения воспитателем • показ упражнения ребенком • зрительные ориентиры (предметы, разметка) • пиктограммы • правильный образец • использование наглядных пособий (картинки, рисунки, фотографии) • просмотр презентаций, слайдов <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ воспитателя о разных видах спорта • беседа • Объяснения • Поощрение • Точные команды и распоряжения • Выполнение упражнения по словесному описанию • Оценка качества выполнения движения • Использование музыки, песен, считалок <p>Практический и игровой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тактильно-мышечный приём (непосредственная помощь воспитателя) • Игры – драматизации 	<p>соревнования; Целевые прогулки и пробежки вокруг детского сада; Самостоятельная двигательная деятельность; Проектная деятельность: «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта»; Индивидуальная работа; Дидактические игры и упражнения: «Во что мы играем зимой? Летом? Осенью? Весной?»; «Какие виды спорта ты знаешь?»; Беседы и рассказ воспитателя: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Спорт – это здоровье»; Проектная деятельность: «Любимый вид спорта»; Совместная деятельность воспитателя с детьми.</p>	<p>- использование интерактивной доски, приставки, компьютера и проч. информационных средств Коммуникативные и интерактивные технологии: «Работа в парах», «Работа в малых группах» Личностно – ориентированная технология: - организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг, - индивидуальные совместные «детско-родительские» проекты «Любимый вид спорта»</p>
--	--	---	---

<p>4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение спортивных упражнений • Хороводные игры • Подвижные игры • Соревнования <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ элементов упражнения воспитателем • показ упражнения ребенком • зрительные ориентиры (предметы, разметка) • пиктограммы • правильный образец • использование наглядных пособий (картинки, рисунки, фотографии) • просмотр презентаций, слайдов <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ воспитателя о разных видах спорта • беседа • Объяснения • Поощрение • Точные команды и распоряжения • Выполнение упражнения по словесному описанию • Оценка качества выполнения движения • Использование музыки, песен, считалок • Учебный диалог <p>Практический и игровой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тактильно-мышечный приём (непосредственная помощь воспитателя) • Игры – драматизации • Выполнение спортивных упражнений • Хороводные игры • Подвижные игры • Соревнования <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ элементов упражнения воспитателем • показ упражнения ребенком • зрительные ориентиры (предметы, разметка) • пиктограммы • правильный образец • использование наглядных пособий (картинки, рисунки, фотографии) 	<p>Подвижные и спортивные игры вне занятий; Спортивные праздники, соревнования и развлечения; Самостоятельная двигательная деятельность; КГН; Дидактические игры и упражнения: «Режим дня», «Витамины», «Полезные и вредные привычки»; Беседы и рассказ воспитателя: «Спорт – это здоровье» «Вредные и полезные привычки», «Нужно спортом заниматься и конечно закаляться»; Проектная деятельность: «Если хочешь быть здоров» «Нужно спортом заниматься и конечно закаляться» Рассматривание альбомов, плакатов «Если хочешь быть здоров», «Полезная еда», «Вредные привычки» Дидактические игры и упражнения «Знаешь ли ты?», «Полезная еда», «Привычки»; Совместная деятельность воспитателя с детьми.</p>	<p><u>использование схем-символов , пиктограмм</u> «Если хочешь быть здоров» Личностно – ориентированная технология: - организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг «Вредные привычки», «Полезная еда», - индивидуальные совместные детско-родительские проекты «Если хочешь быть здоров» Информационные технологии: - использование интерактивной доски, приставки, компьютера и проч. информационных средств Коммуникативные и интерактивные технологии: «Работа в парах», «Работа в малых группах», интерактивное пособие «Разные привычки» Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений» - пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали», - комплексы точечного самомассажа - закаливающие процедуры: ходьба босиком, обширное умывание т.д. - побудки «Медвежата», «Мы веселые ребята»</p>
---	--	--	--

привычек и др.).	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр презентаций, слайдов <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ воспитателя о разных видах спорта • беседа • Объяснения • Поощрение • Точные команды и распоряжения • Выполнение упражнения по словесному описанию • Оценка качества выполнения движения • Использование музыки, песен, считалок <p>Практический и игровой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тактильно-мышечный приём (непосредственная помощь воспитателя) • Игры – драматизации • Выполнение спортивных упражнений • Хороводные игры • Подвижные игры • Соревнования 		
------------------	---	--	--

Реализация основных направлений работы по вариативной части программы «Я – гражданин Самарской земли»

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>1.Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»)</p> <p>-формируются представления об истории родного города и его основателе В.Н. Татищеве. Знакомятся с планом города, прошлым и настоящим Тольятти. Происходит знакомство с ближайшими улицами города, через значимые объекты. Дети получают знания об АВТОВАЗе - крупнейший российский производитель легковых автомобилей. Знакомятся с предприятиями города их роли и значимости для горожан.</p>	<p>рассматривание макета (иллюстрации, просмотр презентации) «Ставропольская крепость»; приём «Фотография подсказывает решение», просмотр видеофильма, пальчиковая гимнастика, беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы.</p>	<p>ОД Игра Беседы Д/игры Викторины Экскурсии</p>	<p>современные образовательные технологии</p> <p>Интерактивные технологии: «Дерево знаний», «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп идей», «Цепочка», «Большой круг», «Работа в парах», «Работа в малых группах»; интерактивное пособие «Математический домик»</p> <p>Информационные технологии (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информационные средства).</p> <p>Технология проблемного обучения.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии: - физминутки? гимнастика для глаз</p> <p>Технология интеллектуального развития: лабиринты, игры В.Воскобовича.</p> <p>ТРИЗ – технологии: Обучение в движении посредством развивающих игр «Двигаемся, играем, учимся»</p>

<p>2.Раздел Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)</p> <p>- получают представления об особенностях и красоте родного края. У дошкольников формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных местах, народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях. Познакомятся с обычаями и традициями народов Поволжья. Познакомятся с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.</p>	<p>беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции.</p>	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции</p>	
<p>3.Раздел Самарский край!»</p> <p>- знакомятся с людьми, которые прославили Самарскую область (спортсменами, деятелями культуры и науки, героями боевых действий).</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживание в картину»</p>	<p>Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, квест-игра, маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательно исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка</p>	

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

Модель образовательной деятельности на один день

Режимный момент	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	Длительность
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.20	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	2 часа 10 минут
		Работа в уголке творчества	Продуктивная деятельность	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
		Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность	
Индивидуальная работа	Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность			
Утренняя зарядка	8.00 – 8.10	КГН	Самообслуживание	10 минут
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.20 – 9.00 (8.50)	Игра	Игровая деятельность	40 (30) минут
		Подготовка к занятиям (дежурство)	Самообслуживание	
Завтрак	8.25 – 8.45	КГН	Самообслуживание	20 минут
Образовательная деятельность (занятия)* Музыкальное/ /ДООП Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.00 – 10.00	ОД	Познавательно – исследовательская деятельность, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	60 минут
		Викторины		
		Досуг		
		Проект		
Дополнительный завтрак.	10.00 – 10.10	КГН	Самообслуживание	10 минут

<i>ОД в РМ</i>				
<i>Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, физкультурное занятие, возвращение с прогулки, ОД в РМ</i>	10.10 – 12.20	<i>Наблюдение</i>	<i>Познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора</i>	1 час 10 минут
		<i>Труд</i>	<i>Самообслуживание и элементарный труд</i>	
		<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	<i>Музыкальная, изобразительная, игровая деятельность, конструирование</i>	
		<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Двигательная деятельность</i>	
		<i>Подвижные игры</i>	<i>Двигательная деятельность</i>	
<i>Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	12.20 – 13.00	<i>Дежурство по столовой</i>	<i>Трудовая деятельность</i>	40 минут
		<i>Самостоятельная деятельность в центрах активности</i>	<i>Самостоятельная игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность</i>	
		<i>Игротека</i>	<i>Самостоятельная и совместная с воспитателем игровая и коммуникативная деятельность</i>	
<i>Обед</i>	12.30 – 13.00	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	30 минут
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	13.00 – 15.00	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	2 часа
<i>Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ</i>	15.00 – 15.20	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	20 минут
		<i>Закаливание</i>	<i>Двигательная деятельность</i>	
<i>Полдник</i>	-	-	-	-
<i>Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	16.15 – 17.00	<i>Дежурство</i>	<i>Трудовая деятельность</i>	45 минут
		<i>Ситуации общения</i>	<i>Познавательно-исследовательская,</i>	

			коммуникативная, игровая, изобразительная, конструктивная	
<i>Ужин</i>	<i>16.20 – 16.40</i>	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	<i>20 минут</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ДООП Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др. ОД в РМ. Уход домой</i>	<i>15.20 – 16.15 17.00 – 18.30</i>	<i>Наблюдение</i>	<i>Познавательная-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора</i>	<i>2 часа 10 минут</i>
		<i>Труд</i>	<i>Трудовая деятельность</i>	
		<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	<i>Самостоятельная игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность</i>	
		<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательная-исследовательская деятельность Двигательная деятельность</i>	
		<i>Подвижные игры</i>	<i>Двигательная деятельность</i>	
		<i>Сюжетно – ролевые игры</i>	<i>Игровая деятельность Коммуникативная деятельность</i>	
		<i>Дидактические игры</i>	<i>Игровая деятельность</i>	

Модель образовательной деятельности на учебный год

Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на 2023 – 2024 уч. год подготовительная группа. (тематические недели)

Месяц \ неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
сентябрь	Скоро в школу	Две столицы России	Леса России	Я и мои друзья	Детский сад – мой второй дом
октябрь	Животный мир нашей планеты и его охрана	Разнообразие растительного мира	Сельские профессии	Многообразие мира профессий	

		Росии			
ноябрь	Родная страна. День народного единства.	Полезные ископаемые России	Народы разных стран	Семья и семейные традиции народов России. День матери в разных странах.	Домашние животные разных стран
декабрь	Герои нашей Родины	История моей страны	Новогодние традиции мира	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод!	
январь		Этикет и его история	Путешествие на Север (Народы Севера, животный и растительный мир)	Город – герой Ленинград. Подвиг ленинградцев в годы блокады	
февраль	В мире транспорта и механизмов. Безопасность на транспорте.	Великие ученые нашей страны и их изобретения	Народная культура и традиции России	День защитника Отечества	
март	Подводный мир нашей планеты	8 марта. Праздник бабушек и мам.	Знаменитые люди России	Путешествие в Крым	Неделя детской книги
апрель	Я расту. Я здоровье берегу	Всемирный день авиации и космонавтики	Архитектурные и природные памятники России	Земля – наш общий дом (будь природе другом)	
май		Мониторинг			
июнь	Неделя поэзии. Солнце русской поэзии А. С. Пушкин	Моя страна Россия	Цветочный калейдоскоп	Как хорошо здоровым быть!	
июль	Неделя любимых игр	Моя семья	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Мы друзья природы. Неделя экологии.	
август	Мы дружные ребята	Неделя дорожного движения	Олимпийская неделя	Символ России – государственный флаг	Волшебный мир российского кино

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

Модель двигательного режима детей подготовительной группы

№	Компоненты	Особенности организации
1.Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2.Непосредственно образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
Дополнительные (платные) виды деятельности.		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста).
3.2.	Обучение плаванию	По желанию родителей. Один раз в неделю подгруппами длительностью до 30 минут.
4.Самостоятельная деятельность		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
5.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

- **Модель оздоровительного режима**

Модель оздоровительного режима старшей группы

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

Перечень закаливающих мероприятий детей подготовительной группы

Виды закаливания	Группа старшая группа
Утренняя гимнастика в облегченной одежде	+
Одностороннее проветривание	+
Обеспечение температурного режима помещений	+
Ходьба в носочках	-
Гимнастика побудка	+
Сон без маек	-
Обширное умывание	Лицо, шея, руки до плеча, грудь
Босоножие	До 40 мин в день
Прогулки на свежем воздухе	+
Сквозное проветривание	+
Игры с водой	+
Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
Солнечные ванны	+
Ф/зан. без маек	-
Ф/зан. без маек	-
Ходьба по мокрой дорожке	+
Полоскание зева холодной водой	+
	после завтрака

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Культурные практики

Культурные практики в образовательном процессе подготовительной группы

Культурная практика	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная)	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая • Коммуникативная • Восприятие художественной литературы и фольклора • Познавательно-исследовательская 	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Азбука общения	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая • Коммуникативная • Восприятие художественной литературы и фольклора 	форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.
Книжкин час	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная; • Игровая 	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная
Книгоиздательство	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная, • Познавательно-исследовательская • Игровая • Восприятие художественной литературы • Изобразительная 	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Проект	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная • Познавательно –исследовательская • Игровая • Музыкальная • Изобразительная • Восприятие художественной литературы • Трудовая 	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Двигательный час	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая • Двигательная 	Форма организации необходимой потребности ребенка в движении.
Выставка	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная; • Коммуникативная; • Игровая 	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)

Традиции подготовительной группы

Традиция	Содержание	периодичность
<i>Утро радостных встреч</i>	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
<i>«Встреча с интересными людьми»</i>	Беседа способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города. В начале года воспитатели групп проводят анкетирование родителей, приглашая их к участию в данной традиции. На основе анкет составляется план работы данной традиции на год с участием родителей.	1 раз в месяц
<i>«Именины»</i>	Развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	ежемесячно
<i>«Сладкий вечер»</i>	Организуется в середине недели, в среду, способствует психо-эмоциональной разгрузке детей в середине недели, обеспечивает сохранение психологического здоровья ребенка, способствует воспитанию столового этикета.	1 раз в неделю
<i>Итог прожитого дня.</i>	Во второй половине дня перед ужином или вечерней прогулкой воспитатель организует беседу с детьми, чтобы поговорить о «хорошем». Детям предлагается вспомнить, что приятного и хорошего было в прошедший день, воспитатель обязательно рассказывает что-то хорошее о каждом ребенке.	ежедневно
<i>Тематические выставки семейного творчества</i>	Как одна из форм сотрудничества всех участников образовательного процесса, вовлечение семей в образовательные проекты. Деятельность позволяет развивать художественный вкус ребенка, его творческие и конструктивные умения, знание о материалах, из которых изготавливается поделка.	1 раз в месяц
<i>«Дружный кружочек»</i>	В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию, способствует эмоциональному сближению детей друг с другом.	ежедневно
<i>«Сокровищницы»</i>	Беседы, которые способствуют созданию в группе атмосферы равных прав, развивают уверенность ребенка в себе, закладывает основы доверительного и доброжелательного отношения к взрослым и сверстникам.	1 раз в неделю
<i>«Мастерим вместе»</i>	Приобщают детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.	1 раз в месяц

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Дошкольный возраст (6-7 лет)

Вид детской деят-ти	Формы организации	Способы, методы	Средства
-игровая -общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми -исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними -восприятие художественной литературы и фольклора -конструирование из разного материала -изобразительная деятельность -музыкальная деятельность -двигательная активность -самообслуживание и бытовой труд	-непосредственно-образовательная деятельность -игры-экспериментирования -обучающие игры -сюжетно-самодетельные игры -досуговые игры -совместная деятельность взрослых и детей -свободная самостоятельная деятельность -беседы -досуговая деятельность совместно с родителями -поручения -труд совместный со взрослым КГН -закаливающие процедуры -физкультурные занятия -индивидуальная работа -выставки работ -обсуждение -инсценирование -сочинение по мотивам прочитанного -продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	-метод сравнения -метод повторения -экспериментирование и опыты -игровые приемы -придумывание сказок на разные темы -чтение художественной литературы -показ действий, видимый результат -пример взрослого и детей -непосредственное наблюдение и его разновидности -показ и рассматривание картин, игрушки и движения или действия -речевой образец -сюрпризные моменты и элементы новизны -образец воспитателя -рассматривание картин иллюстраций -рассказывание художественных произведений -заучивание наизусть -обобщающая беседа -дидактические игры -подвижные игры -творческие игры -индивидуальные поручения	-прогулки -художественные средства -общение взрослых и детей -культурная языковая среда -наблюдения в природе -рассматривание натуральных предметов -физминутки -пальчиковая гимнастика -дидактические игры -потешки, скороговорки, чистоговорки -артикуляционная гимнастика -дыхательные упражнения -музыка -предметы декоративно-прикладного искусства -произведения национальной культуры -дидактические картины -предметные картинки -эколого-природные факторы -психогигиенические факторы -художественная литература -восприятие звуков речи и окружающего мира -интерактивные технологии: работа в

	-ситуативная беседа -психоэмоциональная регуляция -медицинская активность -досуги, фестивали, ярмарки -творческие задания -презентации -создание мини-музеев -экскурсии -КВН, викторины, олимпиады -проблемное задание -изготовление тематических книжек-малышек -выпуск газеты «Дюймовочка» -организация творческих мастерских -игры-путешествия, турниры, маршрутные игры -коллективный труд -дежурство -проектная деятельность	-группировка и классификация -словесная инструкция -работа по алгоритму -работа на трафаретах -работа с чертежами и схемами -элементарный анализ -решение логических задач -прогнозирование Предположения (гипотезы) Неясные знания (догадки)	парах, группах; «Корзина идей», «Соты» -информационные технологии -использование интерактивной доски -технология проблемного обучения -использование схем-символов -речевые словарики -предметно-схематические модели -комплексы точечного массажа -Триз –технологии: «Системный подход», «Прямые аналогии» -организация выставок и создание тематических коллекций -компьютерные игры -собственная трудовая деятельность
--	---	--	--

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Взаимодействие педагогического коллектива подготовительной группы с семьями воспитанников

№	Направления работы (по ФГОС)	Участие родителей в жизни ДОО	Формы работы	Периодичность сотрудничества
1.	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья.		Психолого-педагогическая просвещение родителей осуществляется: <ul style="list-style-type: none"> ● Индивидуальные и тематические консультации ● Родительские собрания ● Беседы ● Консультации, консультативный пункт ● Круглый стол ● Мастер – класс «Вам интересно – мы научим» 	по плану
2.	Оказание помощи родителям, в воспитании детей, охране и укреплении	Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение	<ul style="list-style-type: none"> ● Наглядная информация (общесадовые и групповые, папки-передвижки, семейные и групповые фотомонтажи, фотоальбомы, фоторепортажи «Из 	по плану

	физического и психологического здоровья, в развитии и индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений из развития.	информационного поля родителей	жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки). <ul style="list-style-type: none"> ● Создание странички на сайте д/с ● Школа «Заботливый родитель» ● Консультации, семинары, семинары-практикумы. ● Распространение опыта семейного воспитания ● Мастер - класс ● Выпуск газет, информационных листов, педагогических страничек ● Дни открытых дверей, открытые занятия просмотры видов деятельности. 	
3.	Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности	Участие родителей в жизни детского сада в воспитательно-образовательной деятельности, направленном на установление сотрудничества и партнёрских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство.	<ul style="list-style-type: none"> ● Участие родителей в акциях: «Наш зелёный детский сад» «Покормим птиц зимой» «Ёлочка, живи!»; «Милосердие». ● Помощь в создании предметно-развивающей среды; ● Оказание помощи в ремонтных работах; ● Участие родителей в совместных выставках изобразительного творчества; ● Участие родителей в совместных праздниках и развлечениях; ● Участие родителей в спортивно-досуговых мероприятиях детского сада. ● Театральная студия «Созвездие» ● Коллекционирование 	по плану
4.	Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.	В управлении ДОО	<ul style="list-style-type: none"> ● Участие в работе: Родительского комитета Совета ДОО Педагогических советов Мероприятия в рамках проектной деятельности 	по плану
5.	Создание возможностей для обсуждения с родителями детей, вопросов, связанных с реализацией программы.	Участие родителей в мониторинговых исследованиях.	Социологический опрос Анкетирование по направлениям развития детей (в рамках подготовки к педагогическим советам) Экспресс опрос Родительская почта Переписка с родителями Взаимодействие с помощью социальных сетей.	по плану

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня.

Содержание	Холодный период года	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 – 8.50	
Занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)	8.50 - 9.20	10.40 – 11.10
	9.30 – 10.00	11.20 – 11.50
	По подгруппам	По подгруппам
	10.20 – 10.50 фронтально	12.00 – 12.30 Фронтально
Игры, культурные практики	8.50 – 10.10	10.40 – 11.50
	Свободная подгруппа	Свободная подгрупповая
Второй завтрак	10.10 – 10.20	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки	10.50 – 12.20	9.00 – 10.30
	(1 ч. 30 мин.)	(1 ч. 30 мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	12.20 – 12.30	8.50 – 9.00
Подготовка к обеду, обед	12.30. – 13.00	
Подготовка ко сну, постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	13.00 – 15.30	
	(2 ч. 30 мин.)	
Игры и самостоятельная деятельность, культурная практика	15.30 – 15.55	
	16.05 – 16.30	
	По подгруппам	
Подготовка у уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.30 – 16.50	
Игры, самостоятельная деятельность	16.50 – 17.00	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 18.30	
	(1 ч. 30 мин.)	

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	Площадка для активного отдыха	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • мягкие легкие модули • разноцветные флажки • ленточки • султанчики • легкие поролоновые шарики для метания вдаль • мячи большие и теннисные • разноцветные шары для прокатывания • мешочки с песком для равновесия • кегли • обручи
	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • картины - пейзажи по времени года • гербарий листьев растений самарского региона • интерактивный календарь погоды цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус • оборудование для ухода за растениями
Познавательное развитие	Центр математики	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	<ul style="list-style-type: none"> • стол (1) • стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов • разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами • счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • цифры и арифметические знаки большого размера

		<p>(демонстрационный материал)</p> <ul style="list-style-type: none"> • счеты • весы с объектами для взвешивания и сравнения • линейки разной длины • измерительные рулетки разных видов • часы песочные • секундомер • числовой балансир • наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 <p>набор карточек с цифрами и т.п.</p>
Центр науки и естествознания	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • стол (1) • стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов • наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • увеличительные стекла, лупы • микроскоп • набор магнитов • наборы для экспериментирования • весы • термометры • часы песочные, секундомер • наборы мерных стаканов • календарь погоды • глобус, географические карты, детский атлас <p>иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</p>
Центр строительства	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • стол (1) • стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов • наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы • другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
Патриотический центр	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> • комплект видеофильмов о большой и малой Родине, родном городе

			<ul style="list-style-type: none"> • куклы среднего размера в народных костюмах наглядные пособия по достопримечательностям Тольятти • наглядные пособия по традиционной национальной одежде • наглядные пособия символики России • аудиозаписи с народными мотивами • лепбук «Россия» • художественная литература про Тольятти, Самарскую Луку, Россию • коллекция мини автомобилей Авто Ваза • книги про АвтоВаз, Тольятти
Речевое развитие	Центр мелкой моторики	Развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей дошкольного возраста через игры и упражнения со специальными игровыми пособиями.	<ul style="list-style-type: none"> • прищепки • мисочки • различные крупы • баночки • вата • пинцет • шнуровка • резинки для волос • пластиковые поля с отверстиями
	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера) Центр песка и воды	Расширять и обогащать словарь детей; снимать психическое напряжение, агрессию, состояние внутреннего дискомфорта у детей; знакомить со свойствами различных предметов и материалов; закреплять элементарные представления о форме, величине, цвете предметов.	<ul style="list-style-type: none"> • специализированный стол для игр с песком и водой • наборы для экспериментирования с водой • наборы для экспериментирования с песком • детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) • детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
	Литературный центр	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию	<ul style="list-style-type: none"> • аудиоцентр с наушниками • мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • стол

		<ul style="list-style-type: none"> • стулья (2) • книжный стеллаж (низкий, открытый) • диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • диски с музыкой • детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) <p>детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</p>
	Центр грамотности и письма	<p>Формирование речевых и коммуникативных умений</p> <ul style="list-style-type: none"> • магнитная доска • Стол (1) • Стулья (2) • открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Плакат с алфавитом • Магнитная азбука • Кубики с буквами и слогами • цветные и простые карандаши, фломастеры • Трафареты • Линейки • Бумага, конверты <p>Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</p>
Социально-коммуникативное развитие	Центр для сюжетно – ролевых игр	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p> <p>для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • куклы в одежде (мальчик и девочка) • кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • коляски • одежда для кукол (для зимы и для лета) • кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p>наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» • «Моряк»
	Уголок безопасности (ПДД)	<p>Расширение познавательного опыта детей, его использование в</p> <ul style="list-style-type: none"> • автомобили разной тематики мелкого размера, • коврик со схематичным изображением населенного пункта,

		повседневной деятельности	включая улицы с дорожными знаками, строения, ландшафт <ul style="list-style-type: none"> • комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» • набор военной техники • набор знаков дорожного движения • набор карточек с изображениями знаков дорожного движения
	Уголок дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	<ul style="list-style-type: none"> • схема посадки детей • алгоритм дежурства • оборудование для ухода за комнатными растениями • паспорт растений • фартуки для дежурных
Художественно-эстетическое развитие	Уголок для театрализованных (драматических) игр	Формирование опыта социальных навыков поведения, повышать и развивать речь, формировать положительное взаимоотношение между детьми.	<ul style="list-style-type: none"> • большая складная ширма • стойка-вешалка для костюмов • костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы,

			<ul style="list-style-type: none"> • краски акварельные и гуашевые • кисти круглые и плоские, размеры: № 2- 6, 10-14, 12-13 • палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • печатки, линейки, трафареты • губка, ластик, салфетки, тряпочка <p>для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пластилин, глина, масса для лепки • доски для лепки • стеки <p>для поделок и аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • материалы для коллажей (не менее 3 типов) • ножницы с тупыми концами • клей-карандаш • природный материал <p>Материалы вторичного использования</p>
--	--	--	--

3.5. Используемые Программы, методические пособия.

1. Развитие речи детей 5-7 лет. О.С.Ушакова. М: ТЦ Сфера, 2013
2. Ознакомление дошкольников с литературой. О.С.Ушакова. М: ТЦ Сфера, 2012
3. Скажи по-другому. О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова. Самара. 1994
4. Формирование грамматического строя речи. А. Г. Арушанова. М: Мозаика-синтез, 2008
5. Волжская земля – Родина моя. О.В. Каспарова, В.Н. Гандина. Тольятти. 2013
6. Математика в детском саду. А. Г. Арушанова. М: Мозаика-синтез, 2016